



ZAPROSZENIE

XIX FORUM HUMANUM MAZURKAS

WIECZÓR TAŃCA WSPÓŁCZESNEGO

Kielecki Teatr Tańca



Wernisaż **Katarzyny Bułki Matłacz** – Świat surrealizmu, groteski i bajkowej opowieści (wystawa rzeźby) oraz **Jarosława Jaśnikowskiego** – Podróż po alternatywnych światach (wystawa obrazów w wersji odbitek giclée)

Kielecki Teatr Tańca

Powstał w 1995 r. na bazie dokonań artystycznych prywatnego zespołu Elżbiety Szlufik-Pańtak. Od 11 marca 2004 r. działa jako miejska instytucja kultury, a od 2013 r. – instytucja artystyczna, wpisana do rejestru Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Zespół poza wystawianiem własnych produkcji jest angażowany do działań w koprodukcjach (m.in. z Operą Wrocławską, Teatrem Niederbayern w Niemczech, Operą Izraelską, TVP, TVN, POLSAT).



„STÓŁ BEZ SZCZĘŚCIA”

Muzyka – Abel Korzeniowski
Choreografia – Elżbieta Szlufik-Pańtak



„MONOCHROME”

Muzyka – Nine Inch Nails
Choreografia i kostiumy – Jacek Przybyłowicz



„2 ŻYWIÓŁY”

Muzyka – collage
Choreografia – Grzegorz Pańtak



„JAZZ DANCE BACK AND FORTH”

Idea – Elżbieta Szlufik-Pańtak
Muzyka – collage
Choreografia – Bill Goodson



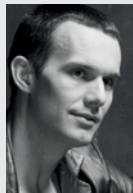
„STYMULACJA CIAŁA – DANCE”

Muzyka – Low Deep T
Choreografia i opracowanie światła – Grzegorz Pańtak



Elżbieta Szlufik - Pańtak

Współzałożyciel i dyrektor Kieleckiego Teatru Tańca, jednego z trzech zawodowych instytucjonalnych teatrów tańca w Polsce. Choreograf, pedagog tańca jazzowego.



Grzegorz Pańtak

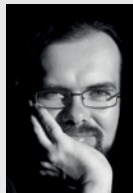
Współzałożyciel, wicedyrektor i tancerz-solista Kieleckiego Teatru Tańca. Pedagog tańca jazzowego i modern jazz, choreograf. Absolwent Państwowej Szkoły Baletowej w Bytomiu oraz AWF w Katowicach.

Wernisaż



Katarzyna Bułka Małacz

Światowej sławy rzeźbiarka. Współpracuje z galeriami sztuki w Polsce, Holandii, Wielkiej Brytanii, Niemczech i Francji. Laureatka I Nagrody (złoty medal) na Salonie „d'Automne Coubron – Paris” za rzeźbę „Sen o Wenecji” (2013 r.).



Jarosław Jaśnikowski

Jeden z czołowych surrealistów polskich tworzący w nurcie realizmu magicznego. Przez krytyków uznany za najbardziej reprezentatywnego w Polsce malarza steampunku. Malarz wyobraźni, autor 20 wystaw indywidualnych.

Andrzej Bartkowski i Andrzej Hulewicz | Prezesi MCC Mazurkas
Paweł Kanclerz | Burmistrz Miasta i Gminy Ożarów Mazowiecki

mają przyjemność zaprosić na

XIX FORUM HUMANUM MAZURKAS

w dniu 28.02.2016 (niedziela) godz. 17:00

Sz.P. Barbarę Jończyk i Rafała Korzeniowskiego

W programie:

► KIELECKI TEATR TAŃCA.

Spektakle: „Stół bez szczęścia”, „Monochrome”, „2 żywiół”, „Jazz Dance Back and Forth”, „Stymulacja ciała – DANCE”

► ROZMOWA NA PROSCENIUM.

Gościem Prezesa Andrzeja Bartkowskiego będzie **Sławomir Pietras** - Dyrektor Teatru Wielkiego-Opery Narodowej w Warszawie, Teatru Wielkiego w Warszawie, Teatru Wielkiego w Łodzi oraz wielu innych polskich teatrów operowych, działacz kulturalny, popularyzator opery i baletu

► WERNISAŻ. Kurator wystaw – Janina Tuora

„Świat surrealizmu, groteski i bajkowej opowieści” – wystawa rzeźby Katarzyny Bułki Małacz

„Podróż po alternatywach świata” – wystawa obrazów Jarosława Jaśnikowskiego w wersji odbitek giclée

„Politycy transformacji ustrojowej w Polsce jako bohaterowie innych bajek” – finał wystawy plakatów Witolda Mysłowicza

► PROJEKCJE FILMOWE. Scenariusz: Janina Tuora, realizacja: Jan Sumikowski

„Odwiedziny w pracowni rzeźbiarki” – reportaż o Katarzynie Bułce Małacz
„Witold Mysłowicz: krytyczne obrazowanie świata”

Zaproszenie ważne dla 2 osób.

Wstęp tylko po potwierdzeniu obecności do 24.02.2016 do godz. 17:00 przez formularz rejestracyjny na stronie: www.forumhumanummazurkas.pl/formularzFHM

lub mailowo: marketing@mazurkashotel.pl

Przy wejściu konieczne jest okazanie zaproszenia i pozostawienie wizytówki. Prosimy o nieodstępowanie zaproszeń. Osoby, które chciałyby skorzystać z transportu muszą zaznaczyć to przy potwierdzeniu obecności. Autokar odjedzie o godz. 16:15 przed Muzeum Techniki (PKiN). MCC Mazurkas Conference Centre & Hotel, ul. Poznańska 177, Ożarów Mazowiecki. Parking bezpłatny.

XIX FORUM HUMANUM MAZURKAS

Organizatorzy i Mecenasi



ANDRZEJ BARTKOWSKI – Prezes Grupy Mazurkas, pasjonat i organizator turystyki zagranicznej, konferencji, hotelarstwa. Organizator eventów, koncertów, dużych wydarzeń artystycznych. Mecenas kultury i sztuki. Odznaczony za działalność na rzecz kultury – „Złoty Krzyż Zasługi”, „Zasłużony dla Kultury Polskiej”.



ANDRZEJ HULEWICZ – Wiceprezes Grupy Mazurkas, fascynat turystyki zagranicznej. Organizator kongresów i podróży incentive dla cudzoziemców w Polsce. Mecenas kultury i sztuki. Odznaczony za działalność na rzecz kultury – „Zasłużony dla Kultury Polskiej”.



MICHAŁ KOZAK – Dyrektor Generalny MCC Mazurkas Conference Centre & Hotel, osobowość roku 2012 MICE Poland w kategorii Manager Obiektu. Wykładowca Uniwersytetu Warszawskiego na Wydziale Zarządzania – studium Event Management.



IWONA KĄTNY – Kierownik działu PR i Marketingu MCC Mazurkas Conference Centre & Hotel. Absolwentka Wydziału Zarządzania Uniwersytetu Jagiellońskiego oraz Studiów Doktoranckich w Szkole Głównej Handlowej w Warszawie.



JANINA TUORA – kurator programu. Pracowała jako wykładowca na UW, przez 7 lat była wicedyrektorem Muzeum Karykatury. Prowadzi w swoim domu salon artystyczny. Jej dewizą jest kreowanie bogatego w kulturę i wiedzę świata wokół siebie, łączenie ludzi i środowisk oraz wspomaganie artystów.



JAN SUMIKOWSKI – absolwent Wydziału Radia i Telewizji na Uniwersytecie Śląskim, kierunek operatorski. Obecnie zajmuje się realizacją filmów o sztuce znanych artystów – malarzy, muzyków, kompozytorów. Jest realizatorem ponad 400 materiałów filmowych o Forum Humanum Mazurkas.

Partner



PAWEŁ KANCLERZ – Burmistrz Ożarowa Mazowieckiego. Samorządowi poświęcił 15 lat pracy. Organizator prestiżowych koncertów noworocznych dla mieszkańców Ożarowa Mazowieckiego i okolic oraz gości Miasta i Gminy.

To już XIX spotkanie z cyklu FORUM HUMANUM MAZURKAS. Zaproszenie kierujemy do ludzi kochających sztukę. Nasze motto: **Spotkać sztukę, czerpać z niej, spotkać i poznać ciekawych ludzi i samemu być widzianym - słowem FORUM HUMANUM.**

Mamy nadzieję, że nasza inicjatywa okaże się dla Państwa wartością, do której warto wracać. Przez organizację tego wieczoru w ramach FORUM HUMANUM MAZURKAS, jak i innych licznych koncertów, wystaw i spotkań kulturalno-artystycznych, pragniemy zwrócić uwagę, szczególnie przedstawicielom biznesu, władz, samorządów, na potrzebę wspierania sztuki i zapelować o mecenat dla niej. To szlachetny cel.

Wielka wartość naszego zawodowego spełnienia, kulturalne i humanistyczne wyzwanie.

Relacje filmowe z dotychczasowych spotkań FORUM HUMANUM MAZURKAS mogą Państwo obejrzeć na www.youtube.com/forumhumanummazurkas oraz www.youtube.com/MCCMazurkas. Zapraszamy również do odwiedzenia strony www.forumhumanummazurkas.pl, gdzie znajdują Państwo wszelkie informacje na temat cyklu FORUM HUMANUM MAZURKAS oraz pozostałych naszych projektów kulturalnych.